

# FLEURS DE LEGION

Roman

Stéphane GIOCANTI

ÉDITIONS  
PIERRE  
GUILLAUME  
DE  
ROUX



La Russie, la France, la bande sahélo-saharienne et un souffle venu du Japon...

Un jeune homme amoureux d'autres hommes cherche à échapper à l'hostilité du pays où il est né, et se met en quête d'une liberté qui le tire des égoïsmes ordinaires. Sur sa route, il croise la Légion Etrangère, par qui il va renaître.

Poursuite du bonheur et méditation sur la condition militaire d'aujourd'hui, *Fleurs de légion* confirme que le roman est un chemin où le réel peut se transformer en mystère poétique, et l'homme, retrouver du cran.

A travers le destin de Nikita, c'est celui de milliers d'étrangers dévoués à la France auquel le romancier rend hommage.

« Voici un roman, et non pas un essai documentaire. On n'attendra pas de *Fleurs de légion* la chronique fidèle et exhaustive du quotidien d'un « engagé volontaire » qui deviendrait un jour légionnaire, ni une quelconque expertise critique sur la situation de la Légion étrangère au début de ce XXI<sup>e</sup> siècle, pas même une enquête sur la vie des personnes homosexuelles portant l'uniforme. L'auteur a délibérément arrangé certains aspects de la réalité, comme le centre de formation où se présente Nikita (Matouret, dans l'Hérault, n'existe pas), ou certains détails concernant la Russie. Il ne vise aucune personne existante ou ayant existé. Comme tout romancier, son affaire est de combiner des éléments tirés de la réalité avec ceux que lui livrent le jeu de l'imagination et les couleurs de l'écriture.

Au reste, le lecteur conviendra que si la Légion étrangère occupe ici une place essentielle, où elle reconnaîtra un hommage, l'espace intérieur à partir duquel elle apparaît lui fournit une dimension singulière, et *autrement* épique. Au lieu d'un roman militaire, genre disparu depuis longtemps, il vaut mieux voir ici une autofiction où le personnage principal tâche de trouver des clés à son existence et des chances de bonheur – mot tellement galvaudé qu'il a fallu, ici, le réanimer – : sa vie civile et personnelle compte au moins autant que sa vie militaire. » (préface de l'auteur)

Critique littéraire et romancier, Stéphane Giocanti est notamment l'auteur de *T. S. Eliot ou le monde en poussière* (Lattès, Paris, 2002. Prix de l'Académie française 2003)

## POINTS FORTS

Roman d'apprentissage à travers l'engagement d'un jeune homme russe au sein de la Légion Etrangère,

Roman de la révélation et de la reconstruction de soi après avoir enduré les affres d'une identité homosexuelle rejetée,

Roman de l'horizon qui s'ouvre au gré des pays : Russie, France, bande sahélo-saharienne et Japon,

Un souffle poétique et juvénile inimitable.

## CONTACT :

Éditions Pierre-Guillaume de Roux  
41, rue de Richelieu  
75001 PARIS  
Tél/fax : 01 44 76 07 09  
[www.pgderoux.fr](http://www.pgderoux.fr)



Prix : 20 euros  
Office : 18 avril 2019  
Format : 12,3 x 19,5  
Pagination : 250  
Reliure : Broché

EAN : 9782363712851