



## La sélection du printemps du Renaudot 2020



Claro - Photo GEORGES SEGUIN (OKKI) / WIKICOMMONS

**Le jury du Renaudot, qui inclut toujours J.M.G. Le Clézio, a procédé par "télé-concertation" pour établir cette liste composée de 18 ouvrages.**

Le jury du Renaudot a annoncé, mardi 5 mai, sa traditionnelle sélection du printemps. *"Dans les circonstances particulières que nous traversons, les jurés du prix Renaudot ont procédé à une télé-concertation"*, a indiqué par mail le secrétaire général du prix, Georges-Olivier Châteaureynaud.

*"Ils donnent à tous, lecteurs, éditeurs, critiques et libraires, rendez-vous en septembre"*, ajoute le secrétaire. Le jury du prix Renaudot a été fortement secoué ces derniers mois par l'affaire Matzneff, après la publication du livre de Vanessa Springora, *Le consentement* (Grasset). L'éditrice détaille la perversité et le comportement pédophile de Gabriel Matzneff, écrivain distingué par le Renaudot essai en 2013.

L'animateur du *Masque et la plume*, Jérôme Garcin a lâché son poste de juré le 11 mars. A son tour, J.M. G. Le Clézio a laissé entendre dans un article publié dans *Le Figaro* qu'il quitterait le jury mais sa démission n'a pas été notifiée, précise à *Livres Hebdo* Georges-Olivier Châteaureynaud. Dans une note publiée le 6 avril dans *Le Figaro*, le prix Nobel de littérature précise en effet qu'il n'a *"pris aucune décision pour l'instant"*. Actuellement donc, le jury du Renaudot est composé de Christian Giudicelli, Frédéric Beigbeder, Dominique Bona, Patrick Besson, Georges-Olivier Châteaureynaud, Franz-Olivier Giesbert, Louis Gardel, J.M.G. Le Clézio et Jean-Noël Pancrazi.

### **La sélection de romans :**

*L'École du ciel* d'Elisabeth Barillé (Grasset)

*Azur noir* d'Alain Blottière (Gallimard)

*La maison indigène* de Claro (Actes Sud)

*L'officier de fortune* de Xavier Houssin (Grasset)

*Papa* de Régis Jauffret (Seuil)

*Je me retournerai souvent* de Michel Lambert (Pierre-Guillaume de Roux)

www.livreshebdofr  
Pays : France  
Dynamisme : 6



[Visualiser l'article](#)

*Le roman inépuisable* de Philippe Le Guillou ([Gallimard](#))

*La réaction* de Côme Martin-Karl (Gallimard)

*Ma Louise* de Edouard Moradpour ([Michel](#) de [Maule](#))

*Les petites victoires* de Pierre Notte (Gallimard)

*Amrita* de Patricia Reznikov (Flammarion)

*Que sont nos amis devenus?* d'Antoine Senanque (Grasset)

*Le dernier Juif d'Europe* de Joann Sfar (Albin Michel)

*Evangile des égarés* de Georgina Tacou (Gallimard)

**La sélection d'essais:**

*Barocco Bordello* de Thierry Clermont (Seuil)

*La non-épuration en France* d'Annie Lacroix-Riz (Armand Colin)

*L'effet maternel* de Virginie Linhart (Flammarion)

*L'avenir des simples* de Jean Rouaud (Grasset)