



## *La Joie aux Chapitres*

**Moi, Philip Roth**  
*de Steven Sampson*  
**(Pierre-Guillaume  
de Roux)**

**JESSIE**, doctorant à la Sorbonne, est hanté par l'écrivain Philip Roth, dont les romans agissent comme des virus. Malheur aux innocent(e)s ! Voici la jeune Marie, compagne du narrateur, enceinte des œuvres – c'est le cas de le dire – du grand écrivain, cet incubateur redoutable. Cela va mal se terminer.

Steven Sampson écrit directement en français et en Roth. Même la forme de ce premier roman, piquant, habilement tricoté, est rothienne : cette série de conversations rapides, cette joute amoureuse sans pitié, à fleurets non mouchetés, est assassine. Du Marivaux vachard au temps du SMS. Un cas de grossesse littéraire étonnant ! Roth est peut-être mort, mais il bande encore.

Et, même, il insémine, le diable !

**F. P.**